

PROGRAMME

7 NOV

PROGRAMME DES SIGNATURES - WWW.PARISPHOTO.COM

13H-13H45 / 1-1:45PM

David CAMPANY (auteur & curator, UK)
Jim GOLDBERG (artiste, USA)

**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

14H / 2PM

DEEP GOLD-Julian ROSEFELDT - 2013-2014 (18')
DIRIMART Istanbul

INVASION, GYPSIES, CHAOS-Josef KOUDELKA - 2002 (36')
MAGNUM PHOTOS Paris
SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

14H-14H45 / 2-2:45PM - In English

Heinz Peter KNES (Lienart Editions)
Andre PRINCIPE (Pierre von Kleist Editions
/ Carlos Carvalho Arte Contemporanea)
Tom WOOD (Textuel, Galerie Sit Down)

**THE ARTIST TALKS BY THE EYES
BALCON D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1**

14H-15H / 2-3PM

Josh HANER (photographe, The New York
Times)
Meaghan LOORAM (directrice de la
photographie, The New York Times)
Christoph WIESNER (directeur artistique,
Paris Photo)

**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

14H30-15H15 / 2:30-3:15PM

VISITE GUIDÉE / GUIDED TOUR

**FRAGMENTS - FONDATION A STICHTING
NIVEAU / LEVEL 1**

15H / 3PM

STEVEN ARNOLD: HEAVENLY BODIES-Vishnu DASS,
2019 (80')

Courtesy: The Steven Arnold Archive
FAHEY/KLEIN Los Angeles

SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

15H-15H45 / 3-3:45PM - In English

Aaron SCHUMAN (Mack Books)
Geert GOIRIS (Roma Publications)
Joel STERNFELD (Steidl, Galerie Xippas)

**THE ARTIST TALKS BY THE EYES
BALCON D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1**

15H30-16H15 / 3:30-4:15PM

David CAMPANY (auteur & curator, UK)
Victor BURGIN (artiste, UK)

**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

16H-16H45 / 4-4:45PM - In English

Martino MARANGONI (The Eriskay Connection)
Paul CUPIDO (Bildhalle, Kahmann Gallery)
Bruce GILDEN (Éditions Xavier Barral)

**THE ARTIST TALKS BY THE EYES - BALCON
D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1**

16H45-18H / 4:45-6PM

David CAMPANY (auteur & curator, UK)
Felicity HAMMOND (artiste, Londres)
Jules SPINATSCH (artiste, Zurich)

**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

17H / 5PM

OH TANNENBAUM-Jeppe SØGAARD, 2018 (22')
Courtesy de l'artiste & V1 Copenhague

LA VIDA-Asghar FARHADI (5')

ROJA-Shirin NESHAT, 2016 (17')
DIRIMART Istanbul

ATRATO*-Marcos Avila FORERO, 2014 (14')

EL BRUJO*-Loudgi BELTRAME, 2016 (17')

AN EXCAVATION OF US*-Shirley BRUNO, 2017 (11')

A TORRE*-Salomé LAMAS, 2015 (8')

SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

18H30-19H45 / 6:30-7:45PM

David CAMPANY (auteur & curator, UK)
Hélène BINET (artiste, Londres)
Hannah COLLINS (artiste, Londres)

**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

* Films issus de la Collection Cnap
Films presented by Cnap

Programme sujet à modifications. Accessible aux détenteurs d'un titre d'accès Paris Photo. Pour les conversations de la Plateforme : traduction simultanée disponible en français et en anglais. Vidéos Plateforme et Artist Talks : disponible sur parisphoto.com. Pour le secteur Films, le mk2 Grand Palais est accessible depuis l'entrée Alexandre III et depuis la foire.

Programme subject to modifications. Access to Paris Photo ticket holders.
For the Platform conversations: simultaneous translation available in both French and English. Video footage Platform and Artist Talks: available on parisphoto.com. For the Film sector, mk2 Grand Palais is accessible from Alexandre III entrance and from the fair

PROGRAMME

8 NOV

PROGRAMME DES SIGNATURES - WWW.PARISPHOTO.COM

13H / 1PM

**ANNONCE DES LAURÉATS / WINNERS ANNOUNCEMENT
PARIS PHOTO APERTURE FOUNDATION PHOTOBOOK AWARDS**

Simon BAKER (directeur MEP, Paris)

Mari KATAYAMA (artiste, Tokyo)

**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

14H / 2PM

**UN VOYAGE AMÉRICAIN, SUR LES TRACES DE ROBERT
FRANK**

Philippe SÉCLIER, 2009 (58')

Français (English Subtitles)

Courtesy: Silex Films / Selenium Films /

Muse Film & Television Inc

Avec les soutiens de / with the support of
LES DOUCHES Paris

GENERATIA DE SACRIFICIU* - Jean CHRISTOPHE,
2011 (20')

PAYSAGE EMPRUNTÉ #1* Dania REYMOND, 2011 (20')

SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

14H-14H45 / 2-2:45PM - En français

Zhen SHI (La maison de Z)

Carolle BENITAH (L'Artière, Galerie 127)

Valerie BELIN (Xavier Barral)

THE ARTIST TALKS BY THE EYES - BALCON

D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1

14H30-15H30 / 2:30-3:30PM

Jason MOLCHANOW (curator JPMorgan Chase
Art Program, New York)

Ayana V. JACKSON (artiste, USA)

**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

14H30-15H15 / 2:30-3:15PM

VISITE GUIDÉE / GUIDED TOUR

FRAGMENTS - FONDATION A STICHTING

NIVEAU / LEVEL 1

15H-15H45 / 3-3:45PM - In English

Lauréat.e du Prix du Livre / Aperture

Winner of the Paris Photo - Aperture Prize

Henk WILDSCHUT (self-published)

Joel MEYEROWITZ (Aperture)

THE ARTIST TALKS BY THE EYES - BALCON

D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1

16H-16H45 / 4-4:45PM - In English

Miho KAJIOKA (The (M) Editions, Ibasho

Paris) Katrien DE BLAUWER (Libraryman,

Filles du Calvaire) Martin PARR

(Maison CF Paris)

THE ARTIST TALKS BY THE EYES - BALCON

D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1

16H-17H30 / 4-5:30PM

Osei BONSU (curator, Londres)

Marguerite BORNHAUSER (artiste, France)

Marie CLEREL (artiste, France)

Elsa LEYDIER (artiste, France)

Roman MORICEAU (artiste, France)

LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM

NIVEAU / LEVEL 1

16H / 4PM

THE WONDERFUL JOURNEY OF STANLEY & DOROTHY

1919-2019

Leandro FEAL, 2019 (11') Vidéo Full HD,

N&B, silencieux / Hi-res video, B/W,

Silent

Courtesy de l'artiste &

CIBRIÁN Saint Sébastien

ACOT 001 (FROM A COUPLE OF THEM)

ELSA & JOHANNA, 2015 (30')

LA FOREST DIVONNE Paris

DÉRIVE - Maté BARTHA, 2019 (36')

TOBE Budapest

17H30 / 5:30PM

THE PAST IS ALWAYS NEW, THE FUTURE IS ALWAYS

NOSTALGIC PHOTOGRAPHER DAIDO MORIYAMA

Gen IWAMA - 2019 (110')

Courtesy: documentary of Daido Moriyama

production committee - Production: TV MAN

UNION, INC.

SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

18H-19H30 / 6-7:30PM

Osei BONSU (curator, Londres)

ELSA & JOHANNA (artistes, France)

Leandro FEAL (artiste, Cuba)

Nate LEWIS (artiste, USA)

LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM

NIVEAU / LEVEL 1

Programme sujet à modifications. Accessible aux détenteurs d'un titre d'accès Paris Photo. Pour les conversations de la Plateforme : traduction simultanée disponible en français et en anglais. Vidéos Plateforme et Artist Talks : disponible sur parisphoto.com. Pour le secteur Films, le mk2 Grand Palais est accessible depuis l'entrée Alexandre III et depuis la foire.

Programme subject to modifications. Access to Paris Photo ticket holders.

For the Platform conversations: simultaneous translation available in both French and English. Video footage Platform and Artist Talks: available on parisphoto.com. For the Film sector, mk2 Grand Palais is accessible from Alexandre III entrance and from the fair

PROGRAMME

9 NOV

PROGRAMME DES SIGNATURES - WWW.PARISPHOTO.COM

12H30-13H45 / 12.30-1.45PM

Michel POIVERT (historien de l'art, Paris)
Marta GILI (directrice de l'ENSP, Arles)
Olga SMITH (historienne de l'art, Cambridge)
Jérôme SOTHER (artiste, France)

**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

14H-14H45 / 2-2.45PM

Carte Blanche Etudiants / Students 2019 -In English
Fernando MARANTE
Giulia PARLATO
Samuel FORDHAM
Chris HOARE

**THE ARTIST TALKS BY THE EYES - BALCON
D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1**

14H / 2PM

FINLAND WORLD : DES TRAVAUX ET DES JOURS

Réalisateurs / directors: Heikki AHO &
Björn SOLDAN Courtesy: AHO & SOLDAN PHOTO
et FILM FOUNDATION, Helsinki, Finland © JB
FILMMAKER ON SUMMER HOLIDAY, 1936 (8')

WHEN MERCURY FALLS, 1933 (6')

ARABIA, 1932 (6')

OUR BEAUTIFUL CAPITAL, 1937 (6')

FINLAND CALLING, 1938 (20')

Musique de Jean Sibelius.

TEMPO, 1934 (22')

ATLAS, 1933 (14')

SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

14H-14H45 / 2-2.45PM

Fannie ESCOULEN (curator, France)
Agnès SAAL (Haute fonctionnaire à la
Diversité et à l'Egalité au ministère
de la Culture / Highranking official in
charge of diversity and equality policies
at the French Ministry of Culture, Paris)

14H15-14H45 / 2:15-2.45PM

Fannie ESCOULEN (curator, France)
Marie DOCHER (photographe et activiste, Paris)
Irène JONAS (photographe et sociologue, Paris)

14H45-16H / 2.45-4PM

Fannie ESCOULEN (curator, France)
Delphine BEDEL (artiste, éditrice, fondatrice
de / founder of Meta/Books, Amsterdam)
Anna FOX (photographe, professeur de
photographie à l'Université for the
Creative Arts, Farnham)
Anna-Alix KOFFI (créatrice du / founder of
the magazine Woman paper et Something we
africans got)

**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

15H-15H45 / 3-3.45PM

Massimo VITALI, Steidl
Anastasia SAMOYLOVA, Steidl
Roger BALLEEN, Thames & Hudson, Galerie
Karsten Greve

**THE ARTIST TALKS BY THE EYES - BALCON
D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1**

15H30 / 3.30PM

DEEP GOLD-Julian ROSEFELDT - 2013-2014 (18')
DIRIMART Istanbul

INVASION,GYPSIES,CHAOS-Josef KOUDELKA - 2002 (36')
MAGNUM PHOTOS Paris

SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

16H-16H45 / 4-4.45PM

Camille LEVEQUE, work in progress
Alice QUARESMA, Pierre BESSARD
Lisa BARNARD, Mack Books

**THE ARTIST TALKS BY THE EYES - BALCON
D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1**

16H15-17H / 4:15-5PM

Hans-Ulrich OBRIST (curator, UK)
Ming SMITH (artiste, USA)

17H-17H45 / 5-5.45PM

Josef KOUDELKA (artiste, Paris)
**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

17H / 5PM

STEVEN ARNOLD: HEAVENLY BODIES - Vishnu DASS
2019 (80')

Courtesy : The Steven Arnold Archive
FAHEY/KLEIN Los Angeles

SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

17H45-18H30 / 5.45-6.30PM

Hans-Ulrich OBRIST (curator, UK)
Samuel FOSSO (artiste, Bangui)

18H30-19H15 / 6.30-7:15PM

Hans-Ulrich OBRIST (curator, UK)
Tyler MITCHELL (artiste, Brooklyn)

19H15-20H / 7:15-8PM

Hans-Ulrich OBRIST (curator, UK)
Zanele MUHOLI (artiste, Afrique du Sud)
**LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM
NIVEAU / LEVEL 1**

Programme sujet à modifications. Accessible aux détenteurs d'un titre d'accès Paris Photo. Pour les conversations de la Plateforme : traduction simultanée disponible en français et en anglais. Vidéos Plateforme et Artist Talks : disponible sur parisphoto.com. Pour le secteur Films, le mk2 Grand Palais est accessible depuis l'entrée Alexandre III et depuis la foire.

Programme subject to modifications. Access to Paris Photo ticket holders. For the Platform conversations: simultaneous translation available in both French and English. Video footage Platform and Artist Talks: available on parisphoto.com. For the Film sector, mk2 Grand Palais is accessible from Alexandre III entrance and from the fair.

PROGRAMME

10 NOV

PROGRAMME DES SIGNATURES - WWW.PARISPHOTO.COM

13H-13H45 / 1PM-1:45PM

UN VOYAGE AMÉRICAIN :

SUR LES TRACES DE ROBERT FRANK

Philippe SÉCLIER, 2009 (58')

Courtesy: Silex Films / Selenium Films / Muse Film & Television Inc

Avec les soutien de / with the support of LES DOUCHES Paris

GENERATIA DE SACRIFICIU*, Jean CHRISTOPHE, 2011 (20')

PAYSAGE EMPRUNTÉ #1*, Dania REYMOND, 2011 (20')

SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

14H-15H / 2-3PM

Françoise PAVIOT (galeriste, Paris)

LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM NIVEAU / LEVEL 1

14H-14H45 / 2-2:45PM - In English

Sohrab HURA, auto-publié

Malgorzata STANKIEWICZ, Meta / Books Pino MUSI, Artphilein Editions

THE ARTIST TALKS BY THE EYES - BALCON D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1

14H30-15H15 / 2:30-3:15PM - En français, In English

VISITE GUIDÉE / GUIDED TOUR

FRAGMENTS - FONDATION A STICHTING NIVEAU / LEVEL 1

15H-15H45 / 3-3:45PM - En français

Ludovic CAREME, Éditions Xavier Barral

Emilie HALLARD, Maria Inc.

Thibault BRUNET, Mille Cailloux

Nicolas COMMENT, Filigranes Éditions

THE ARTIST TALKS BY THE EYES - BALCON D'HONNEUR NIVEAU / LEVEL 1

15H30 / 3:30PM

OH TANNENBAUM-Jeppe SØGAARD, 2018 (22')

Courtesy de l'artiste & V1 Copenhague

LA VIDA-Asghar FARHADI (5')

ROJA-Shirin NESHAT, 2016 (17')

DIRIMART Istanbul

ATRATO*-Marcos Avila FORERO, 2014 (14')

EL BRUJO*-Loudigi BELTRAME, 2016 (17')

AN EXCAVATION OF US*-Shirley BRUNO, 2017 (11')

A TORRE*-Salomé LAMAS, 2015 (8')

SECTEUR FILMS - MK2 GRAND PALAIS

16H-17H30 / 4-5:30PM

Emanuele QUINZ & Samuel BIANCHINI avec / with Emmanuel ALLOA (philosophe)

Federica CHIOCCHETTI (écrivaine & curatrice) Luce LEBART (historienne de la photographie & curatrice)

Meghann RIEPENHOFF (artiste USA)

Pascal VIEL (chimiste)

Dork ZABUNYAN (historien de l'art et du cinéma)

LA PLATEFORME - CONVERSATIONS - AUDITORIUM NIVEAU / LEVEL 1

14H15-14H45 / 2:15-2:45PM

THE WONDERFUL JOURNEY OF STANLEY & DOROTHY 1919-2019

Leandro FEAL, 2019 (11') Vidéo Full HD, N&B, silencieux / Hi-res video, B/W, Silent

Courtesy de l'artiste &

CIBRIÁN Saint Sébastien

ACOT 001 (FROM A COUPLE OF THEM)

ELSA & JOHANNA, 2015 (30')

LA FOREST DIVONNE Paris

DÉRIVE - Maté BARTHA, 2019 (36')

TOBE Budapest

* Films issus de la Collection Cnap
Films presented by Cnap

Programme sujet à modifications. Accessible aux détenteurs d'un titre d'accès Paris Photo. Pour les conversations de la Plateforme : traduction simultanée disponible en français et en anglais. Vidéos Plateforme et Artist Talks : disponible sur parisphoto.com. Pour le secteur Films, le mk2 Grand Palais est accessible depuis l'entrée Alexandre III et depuis la foire.

Programme subject to modifications. Access to Paris Photo ticket holders. For the Platform conversations: simultaneous translation available in both French and English. Video footage Platform and Artist Talks: available on parisphoto.com. For the Film sector, mk2 Grand Palais is accessible from Alexandre III entrance and from the fair